

Tarea 1: Hablando se entiende la gente

Esta tarea consta de dos fases. En la primera fase intercambiaréis información personal, cultural y social en grupo para poder elaborar un retrato robot de tus compañeros de interacción. En la segunda fase contrastaréis y comentaréis las diferentes percepciones existentes dentro del grupo tomando como base los diferentes retratos robot.



progresista

¿HAS SOÑADO CON ESTE HOMBRE?



Cada noche, en todo el mundo centenares de personas sueñan con esta cara. Si durante tus sueños también se te aparece o tienes alguna información que nos pueda ayudar a identificarlo, por favor, contacta con nosotros.

feminista

disciplinado

solidario

generoso

Nivel: tarea dirigida a estudiantes con un nivel B2

OBJETIVOS	
<u>Comunicativos</u>	<u>Culturales</u>
Describir Hacer comparaciones Expresar y contrastar gustos Expresar y contrastar deseos Presentar puntos de vista y negociarlos Compartir experiencias pasadas Hablar de intenciones Defender puntos de vista Argumentar	Explicar, contrastar y entender diferentes percepciones personales, sociales y culturales Mostrar interés por lo "diferente" Crear un ambiente relajado y positivo para la colaboración intercultural.

Duración aproximada

Preparación: 20 minutos

Sesión: 60-90 minutos

Evaluación: 20 minutos

HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE

Sesión 1

Preparación

En esta tarea vais a realizar un retrato robot de las personas con las que vais a colaborar en el proyecto de videocomunicación. Pero no se trata tan sólo de describir las características físicas sino de dar una visión completa de tus compañeros. Para ello en la primera sesión intentaréis descubrir lo más posible sobre los otros miembros del grupo: quiénes son, cómo son, qué piensan, cómo viven, su pasado, presente y futuro, sus deseos, su visión del mundo, de la sociedad, de otras culturas y lenguas del mundo, su lado oscuro...

Así pues, prepara preguntas que te gustaría hacer a tus compañeros de sesión.

Pero antes, piensa:

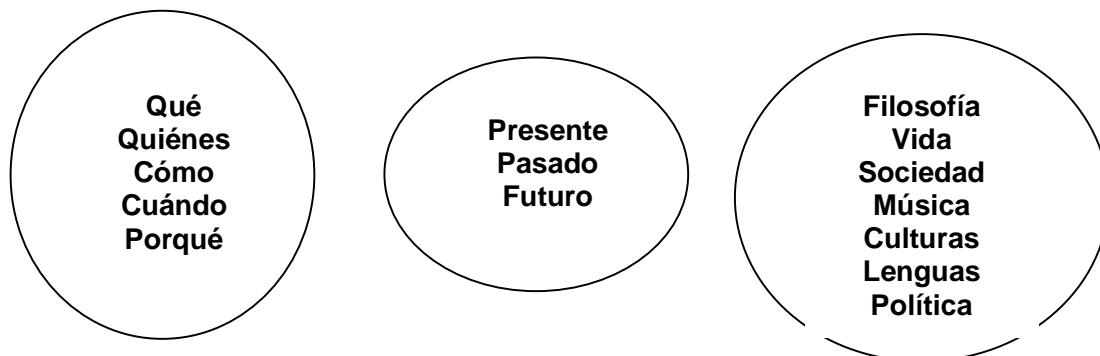
1. ¿Hay temas sobre los que preferirías no hablar por ser demasiado personales, conflictivos, difíciles...?
2. ¿Piensas que tus compañeros se sentirán cohibidos a la hora de dar respuesta a según qué preguntas?
3. ¿Qué puedes hacer para crear un ambiente de confianza y abierto en el que podáis hablar sin sentirnos turbados?

Ten en cuenta que los temas de los que hablar y el enfoque del que se habla puede estar condicionado por la cultura del otro, por experiencias vividas o por cuestiones personales. Es importante ser consciente de este hecho durante la sesión de interacción e intentar mostrar una actitud abierta y comprensiva.

Ten también presente que este es vuestro primer encuentro, que no os conocéis y que hablar según de qué aspectos puede resultar difícil. Piensa en qué actitud adoptar para que la comunicación sea fructífera.

Ahora sí: elabora preguntas según los temas sobre los que te gustaría hablar con tus compañeros. ¿Piensas hacer las mismas preguntas a tu compañero holandés que al compañero español?

Selecciona algunas fotos que muestren diferentes facetas de ti para compartirlas en la sesión de videocomunicación.



HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE

Sesión 1

Videocomunicación

Recuerda que con la información que recabes en esta sesión tendrás que hacer un retrato robot de tus compañeros donde además de definir los rasgos físicos ofrecerás información sobre su carácter, filosofía de vida, experiencias, visión política y social, deseos, su lado oscuro, etc.



Antes de comenzar la interacción aseguraos de que el micrófono está activado y de que os podéis oír sin ninguna interferencia. No olvidéis grabar la sesión.



Negociad el proceso de interacción para que la comunicación sea fluida. Dejad espacio para que todos puedan participar en la interacción a partes iguales.



ACCIÓN

Entrevista a tus compañeros y responde a sus preguntas. Negocia aquellos aspectos que te resulten difíciles (una pregunta indiscreta, un tema del que prefieres no hablar...)

Una vez finalizada la sesión elabora el retrato robot de tus compañeros, en el que describes con precisión sus diferentes “yo”s.

En la segunda sesión y en base a los retratos robot elaborados negociaréis (presentaréis, aclararéis, explicaréis, defenderéis, ampliaréis) información sobre las diferentes percepciones que se puedan tener de cada uno de vosotros.